

LICEO ARTISTICO “F.A. GRUE”

PROGETTO PCTO
A.S. 2022/2023

PRESENTAZIONE DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

PREMESSA

I Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sono definiti dalla Legge 30 dicembre 2018 e dal Decreto Ministeriale n. 774 del 4 settembre 2019, "Linee guida dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)", che hanno rimodulato la durata e rivisto l'alternanza scuola-lavoro, già istituita con la Legge 53/2003.

Le Linee guida sopra citate hanno innovato l'impianto precedente sia per la finalità che per le conseguenti modalità di progettazione. L'emergenza epidemiologica da COVID 19 ha purtroppo impedito la realizzazione, in tutto o in parte, delle attività di PCTO in presenza.

FINALITÀ GENERALI

I PCTO rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in contesti operativi reali;
- favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone potenzialità, interessi e stili di apprendimento personalizzati;
- arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione delle competenze trasversali e tecnico-professionali specifiche dell'Indirizzo di studi, attraverso un percorso personalizzato che coniughi le dimensioni curriculare, esperienziale e orientativa;
- realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica e il contesto territoriale (mondo del lavoro, associazioni, Terzo Settore, EE.LL...), alla luce di una visione globale della società;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio; sostenere l'innovazione metodologica e didattica.

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- **Legge 24 giugno 1997 n. 196** recante "Norme in materia di promozione dell'occupazione": cd. "Legge Treu" (cfr. in particolare, l'art. 18 che prevede un regolamento sui tirocini formativi e di orientamento);
- **D.P.R. 24 giugno 1998 n. 249**, concernente lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria, modificato e integrato dal **D.P.R. del 21 novembre 2007 n. 235**;
- **Decreto Ministeriale 25 marzo 1998 n. 142**: "Regolamento recante norme di attuazione dei principi e dei criteri di cui all'articolo 18 della Legge 24 giugno 1997, n. 196, sui tirocini formativi e di orientamento e successive integrazioni";
- **Legge 28 marzo 2003 n. 53**: "Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione

professionale": cd. "Riforma Moratti" (cfr. in particolare, l'art. 4 che prevede un decreto legislativo per la definizione delle norme generali in materia di alternanza scuola-lavoro);

- **Decreto Legislativo 15 aprile 2005 n. 77** in merito a "Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola-lavoro, ai sensi dell'articolo 4 della legge 28 marzo 2003 n. 53";
- **Decreto Legislativo 9 aprile 2008 n. 81**: "Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro", come modificato dal D. Lgs. 3 agosto 2009, n. 106: C.d. Testo Unico sulla Salute e Sicurezza sul Lavoro;
- **INAIL - Gestione del Sistema Sicurezza e Cultura della Prevenzione nella Scuola**, a cura di L. Bellina, A. Cesco Frare, S. Garzi, D. Marcolina, Edizione 2013;
- **Legge 13 luglio 2015 n. 107**: "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti": cd. "La Buona scuola";
- **Nota MIUR del 08 ottobre 2015 n. 9750**: "Manuale Operativo per l'Alternanza Scuola-Lavoro";
- **Nota MIUR del 28 marzo 2017 n. 3355**: "Attività di alternanza scuola lavoro - Chiarimenti interpretativi";
- **Nota MIUR del 15 novembre 2017 n. 2691** "Attivazione Piattaforma per la gestione dell'alternanza scuola lavoro";
- **Legge 30 dicembre 2018 n.145**: "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021";
- **Decreto Ministeriale del 4 settembre 2019 n. 774**, recante "Linee guida in merito ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, di cui all'articolo 1, comma 785, della legge 30 dicembre 2018 (PCTO)";
- **DPCM 13 ottobre 2020**, che all'art.1, n.6, lett. s) sospende i viaggi di istruzione, uscite didattiche e simili, ma non i PCTO, purché sia possibile garantire il rispetto delle prescrizioni sanitarie e di sicurezza vigenti;
- **D.M. 6 agosto 2020 n. 88**, che regola il modello di diploma finale e il modello di curriculum dello studente a partire dall'a.s.2020/2021.

LE CARATTERISTICHE DEL PROGETTO DEL LICEO GRUE

PREMESSA AL PROGETTO

Il Liceo Artistico Grue di Castelli mira a fornire ai suoi alunni una preparazione di base non settoriale, ma critica ed aperta all'interdisciplinarietà.

Il Liceo è caratterizzato da una naturale apertura alla realtà nella sua complessità e nei suoi molteplici aspetti, sociali, culturali, economici, artistici, e comunicativi; si pone non come luogo di trasmissione di cultura, isolato dal contesto socioculturale, ma come luogo di co-costruzione di conoscenze e competenze fondamentali per gli alunni in funzione dello sviluppo coerente e completo della persona, ma anche del loro pieno inserimento nella società.

Da ciò è nata l'esigenza di realizzare percorsi che rispondessero ai cambiamenti della società e del mondo del lavoro, offrendo e rafforzando nel percorso formativo degli studenti e delle studentesse attività di orientamento anche attraverso percorsi centrati sull'apprendimento situato nel sistema museale e culturale, il potenziamento dell'interculturalità e dell'internazionalizzazione e attività di inserimento in contesti extrascolastici e professionali.

La Legge di bilancio del 2019 ha apportato modifiche al sistema di alternanza scuola-lavoro a partire dal gennaio 2019. In particolare

1. i percorsi di alternanza scuola lavoro sono stati **ridenominati** "*percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento*"
2. è stata prevista una **riduzione del monte ore minimo obbligatorio** che per i licei risulta essere di almeno 90 ore.

Il mondo della scuola è chiamato ad operare nella consapevolezza che, per uno sviluppo coerente e completo della persona, è importante ampliare e diversificare i luoghi, i tempi e le modalità di apprendimento: nei *percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento* (PCTO) l'educazione formale e l'esperienza di lavoro si combinano in un unico progetto formativo che viene pensato, realizzato e valutato in cooperazione tra scuola e mondo del lavoro.

OBIETTIVI GENERALI DEL PROGETTO

Il percorso intende:

- Sviluppare le competenze chiave europee di cittadinanza;
- valorizzare e potenziare le vocazioni personali, gli interessi specifici, gli stili di apprendimento le doti di creatività, organizzazione e relazione individuali;
- essere di stimolo allo sviluppo di nuove competenze e di diverse capacità di impegno;
- orientare lo studente ad una scelta futura consapevole e motivata;
- avvicinare il mondo della scuola e del lavoro concepiti come attori di un unico processo che favorisca la crescita e lo sviluppo della personalità e del bagaglio culturale e professionale dei giovani;
- realizzare modalità di apprendimento flessibili sotto il profilo educativo e culturale;
- aiutare gli studenti a riflettere sulle loro attese relative all'esperienza lavorativa
- rendere consapevoli i giovani del legame tra la propria realizzazione futura come persone e le conoscenze e le competenze acquisite nel corso della propria esperienza formativa;
- stimolare gli studenti all'osservazione delle dinamiche organizzative e dei rapporti tra soggetti nell'impresa o nell'ente ospitante;
- potenziare la capacità di *problem solving* e *problem posing*.

Per le **competenze trasversali**, anche ai fini della progettazione dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento (PCTO) e per la redazione della Certificazione delle Competenze di Base al termine dell’Obbligo Scolastico, si farà in particolare riferimento a quanto contenuto nella “Raccomandazione del 22 maggio 2018 del Consiglio Europeo relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente”, che le *Linee guida per i PCTO* riassumono così:

1. Competenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare

Consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all’incertezza e alla complessità, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo nonché di essere in grado di condurre una vita orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

2. Competenza in materia di cittadinanza

Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici.

3. Competenza imprenditoriale

Si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull’iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che abbiano un valore culturale, sociale o finanziario.

4. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti. Presuppone l’impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società, in una serie di modi e contesti.

TABELLA RIASSUNTIVA	
Competenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare	Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini
	Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni
	Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma
	Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva
	Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi
	Capacità di creare fiducia e provare empatia
	Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi
	Capacità di negoziare
	Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni
	Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera
	Capacità di gestire l’incertezza, la complessità e lo stress
	Capacità di mantenersi resilienti
	Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo
Competenze in materia di cittadinanza	Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o Pubblico
	Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi
Competenza imprenditoriale	Creatività e immaginazione
	Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi
	Capacità di trasformare le idee in azioni

	Capacità di riflessione critica e costruttiva
	Capacità di assumere l'iniziativa
	Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma
	Capacità di mantenere il ritmo dell'attività
	Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri
	Capacità di gestire l'incertezza, l'ambiguità il rischio
	Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza
	Capacità di essere proattivi e lungimiranti
	Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi
	Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia
	Capacità di accettare la responsabilità
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia
	Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali
	Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente
	Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

DESTINATARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO

Classi coinvolte: classi del corso quadriennale dalla seconda alla quarta.

Durata: il progetto, che prevede almeno 90 ore per ogni studente nell'arco del triennio, partirà dalle classi seconde di ogni anno scolastico e terminerà al quarto anno.

PERSONE COINVOLTE

Referente PCTO per il corrente a.s.: Proff.ssa Manuela Marrone

Commissione per il corrente a.s.: Dirigente Scolastico, Collaboratori del Dirigente, Prof.ssa
Manuela Marrone

Supporto tecnico operativo: DSGA, Segreteria.

LA STRUTTURA DEI PERCORSI FORMATIVI PERSONALIZZATI

Il progetto, della durata complessiva di almeno 90 ore dal secondo anno fino al quarto ed ultimo anno del percorso di studi, si attua di norma durante il periodo di svolgimento delle lezioni, attraverso la realizzazione di percorsi formativi:

A. PROGETTAZIONE DEL PERCORSO	<p>Il Consiglio di Classe:</p> <ul style="list-style-type: none">• definisce i traguardi formativi dei percorsi, sia in termini di orientamento, sia in termini di competenze trasversali, operando una scelta nel repertorio di competenze contenuto nel PTOF e tenendo conto del Programma di Educazione civica; <p>Ciascun docente:</p> <ul style="list-style-type: none">• individua le competenze da promuovere negli studenti attraverso i PCTO, nella definizione della programmazione disciplinare, coerenti con il proprio insegnamento e coerenti con le scelte del Consiglio di Classe.
B. ATTIVITÀ DI FORMAZIONE/ PROGETTO/ LABORATORIO	<p>Le attività si svolgeranno:</p> <ul style="list-style-type: none">- durante il periodo delle attività didattiche e potranno essere realizzate sia in orario curricolare che extracurricolare;- di norma nelle classi seconde, terze e quarte- Attività per tutti gli alunni:<ul style="list-style-type: none">▪ Incontri sui temi generali del mondo del lavoro▪ Formazione sulla salute e sulla sicurezza nei luoghi di lavoro▪ Realizzazione del Portfolio dello studente <p>Attività diverse:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Progetti o attività di impresa simulata▪ Visite ad enti o ad aziende, se consentite dalla emergenza epidemiologica o, quando possibile, a distanza, attraverso apposita strumentazione▪ Attività di laboratorio presso enti, se consentite dalla emergenza epidemiologica▪ Realizzazione di Project Work <p>Attività facoltative:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Partecipazione a workshop, progetti, gare e concorsi, organizzati online, soprattutto in questo inizio di a.s.▪ Incontri con esperti di settore▪ Orientamento universitario o post-secondario▪ Orientamento al mondo del lavoro▪ Attività promosse da enti di ricerca▪ Altro

<p>C. EVENTUALE ATTIVITÀ DI STAGE PRESSO AZIENDE ED ENTI PUBBLICI E PRIVATI</p>	<p>Le eventuali attività di stage si svolgeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prevalentemente durante l'attività didattica/nel periodo di svolgimento delle lezioni, in orario curricolare e/o in orario extracurricolare - nei periodi di sospensione delle attività didattiche, qualora vi siano esigenze particolari che impongano periodi diversi da quelli fissati nel calendario delle lezioni. - esclusivamente nelle classi terze e quarte. <p>Gli stage sono parte integrante dei percorsi formativi personalizzati e sono volti alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studio.</p> <p>Hanno una struttura flessibile e possono essere svolti con modalità differenti, anche se di norma si terranno durante i periodi di lezione</p> <p>La durata prevista verrà concordata con l'ente/azienda ospitante.</p>
--	---

<p>D. VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI PCTO</p>	<p>La valutazione avviene in coerenza con quanto previsto dalle Linee Guida nazionali emanate dal MIUR e prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una valutazione, in sede di scrutinio, da parte di ciascun docente coinvolto in fase di programmazione, relativamente al livello di possesso delle competenze promosse attraverso i PCTO e ricollegate alla propria disciplina di insegnamento in fase di programmazione. Tale valutazione diviene parte integrante del voto di profitto della disciplina coinvolta; - una valutazione complessiva che ricade nel voto di comportamento, che si fonda anche sugli elementi forniti al Consiglio di Classe dai docenti delle materie coinvolte; - il monitoraggio da parte del tutor esterno e di quello interno dello stato di avanzamento del percorso sia in itinere che in fase conclusiva per fornire al Consiglio di Classe gli elementi necessari per valutare le competenze in uscita e i comportamenti tenuti dallo studente. - una valutazione delle attività svolte da parte dello studente; - una eventuale valutazione dell'alunno da parte dell'ente/azienda; <p>Dal momento che ogni studente svolge un percorso articolato in diversi tipi di più attività, la valutazione complessiva terrà conto dei diversi momenti che costituiscono il percorso formativo personalizzato.</p>
---	--

ATTIVITÀ DI FORMAZIONE/PROGETTO/LABORATORIO

TEMPI E MODALITÀ

Le attività si svolgeranno:

- nelle classi seconde, terze e quarte;
- durante il periodo di svolgimento delle lezioni e potranno essere realizzate, di norma, in orario curricolare.

TIPOLOGIE DELLE ATTIVITÀ

A) ATTIVITA' PER TUTTI GLI STUDENTI

ATTIVITA'/PROGETTO	REFERENTI	N. ORE
INCONTRO INTRODUTTIVO DI PCTO	Referente PCTO	2 ore complessive: - 1 o 2 incontro in orario curricolare
FORMAZIONE SU SALUTE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO	Referente Sicurezza Liceo	8 ore complessive
REALIZZAZIONE DEL PORFOLIO DELLO STUDENTE	Docenti tutor	Circa 6 ore per ogni studente
SVOLGIMENTO DI COMPITI DI REALTA' IN RACCORDO CON LE UDA PREVISTE PER OGNI CLASSE	Docenti delle discipline coinvolte	Circa 6 ore per ogni studente

Progetto	Descrizione	Ente	Modalità	Ore
ADOTTA UN'OPERA (classi terza e quarta)	Viste le opere di arte ceramica poste all'interno della "Raccolta Internazionale", gli alunni interessati, saranno chiamate ad esplorare tale ambiente, attraverso tre momenti contraddistinti - scegliere un'opera i da conoscere in profondità – valorizzare in un libero progetto di interpretazione creativa – promuovere l'opera attraverso un linguaggio espressivo a scelta (raccontare l'opera in uno scritto; reinterpretarla in un nuovo oggetto di design; farne lo spunto per l'idea di una mostra ecc.); sarà importante lo sviluppo del progetto in tutte le sue parti costitutive nel periodo concordato con i docenti (ricerca informazioni sull'opera, descrizione dell'idea, realizzazione, valutazione). Lo svolgimento del progetto è guidato e al contempo documentato attraverso apposito format collegato al portfolio. Le classi interessate sono: terza e quarta. La docente tutor "Responsabile del progetto" provvederà anche alla valutazione: 1. degli elaborati prodotti (in condivisione con i docenti titolari delle discipline interessate); 2. della partecipazione, dell'impegno e del grado di autonomia mostrati dall'alunno nel portare a termine il proprio lavoro. 3. Finalità: Valorizzazione della Raccolta	-Liceo Artistico Grue -Università degli studi di Teramo	Lo svolgimento del progetto è caratterizzato da una fase di scelta e analisi , individuazione della poetica dell'opera scelta determinante per far nascere così una nuova opera. Fase laboratoriale (realizzazione del nuovo manufatto). Fase espositiva (progettare come esporre la propria opera).	30 ore

	<p>Internazionale di Arte Ceramica Sperimentazione della didattica aperta e orientativa</p> <p>Personalizzazione dei percorsi Adozione del portfolio dello studente che trova azione conclusiva con una mostra espositiva prodotta assieme all'Università di Teramo per promuovere ed individuare giovani artisti.</p>			
--	--	--	--	--

<p>GYPSO-FORMA</p> <p>(Classe seconda)</p>	<p>Il corso intende perseguire traguardi di formazione culturale attraverso esperienze di apprendimento pratico teorico, ed è propedeutico al restauro: un'arte di fondamentale importanza su tutto il nostro territorio nazionale.</p> <p>Nel nostro Liceo Artistico abbiamo un patrimonio artistico che dovrebbe essere ulteriormente valorizzato per scongiurare il danneggiamento e il conseguente abbandono.</p> <p>Il Liceo custodisce delle copie dal Vero in gesso, tratte dalle originali, ed è proprio su queste che si intende intervenire, come se idealmente fossero i nostri "pazienti da curare".</p> <p>Gli interventi che si svilupperanno rappresentano un primo approccio al restauro: la pulitura, che avverrà esclusivamente con prodotti naturali (acqua distillata demineralizzata e cotone idrofilo), la messa in sicurezza delle parti distaccate o che abbiano delle rotture, attraverso l'utilizzo di materiali anch'essi naturali, come gesso alabastrino, fibra di canapa, tessuto in canapa, supporti/strutture lignei.</p>	<p>-Liceo Artistico Grue</p> <p>-Esperti esterni</p>	<p>La metodologia usata è suddivisa in unità didattiche che comprenderà:</p> <p>-La spiegazione dell'insegnante con lezione frontale, e la conseguente dimostrazione pratica.</p> <p>-Aspetto diagnostico:</p> <p>*documentazione fotografica generica (classificando i beni in considerazione con un ipotetico codice, ossia catalogazione)</p> <p>*documentazione fotografica di tutti i danni che si presentano allo stato attuale e conservazione.</p> <p>*analisi dello stato di conservazione.</p> <p>-L'intervento</p> <p>*Documentazione fotografica delle fasi di lavoro.</p> <p>*Documentazione fotografica degli interventi precedenti.</p> <p>*Studio del materiale e tecniche di esecuzione della copia in gesso alla formatura.</p> <p>*Saper muovere e maneggiare una copia in gesso senza recare ulteriori danni.</p> <p>*Quadrettatura (metodo archeologico).</p> <p>*Pulitura con acqua distillata demineralizzata e stoppaccioli in cotone idrofilo.</p> <p>*Stuccature di consolidamento con gesso alabastrino.</p>	<p>30 ORE</p>
--	---	--	---	----------------------

